

DESACONSELHÁVEL
PARA MENORES
DE 18 ANOS

o
CIRCO
MILITANTO E FANTASMA

CIRCO

ANO 1 - Nº 2
BIMESTRAL

Cz\$ 19,00

GLAUCO

ZÉ DO APOCALIPSE
E OS CONTATOS
IMEDIATOS DE 1º GRAU

LUÍZ GÊ

UMA HISTÓRIA DE AMOR

CRUMB

PÂNICO NO PENTÁGONO

LAERTE

OS PIRATAS DO TIETÊ
E O LOBISOMEM

MOEBIUS

UMA HISTÓRIA DE NATAL

DANI...*

FAZENDO SCANS

EUDES

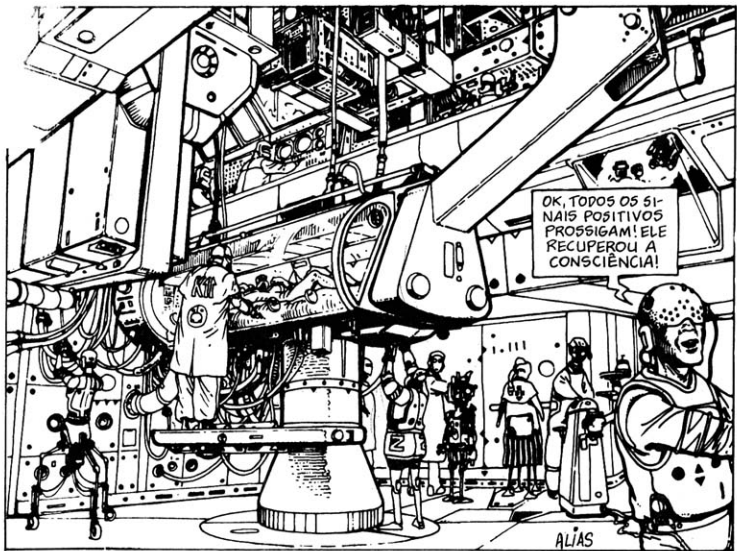
EDITANDO TUDO

MUTANTES
ANDRÓIDES
ALIENÍGENAS
DO ESPAÇO
SIDERAL
EXTERIOR
INVADEM A
TERRINHA!

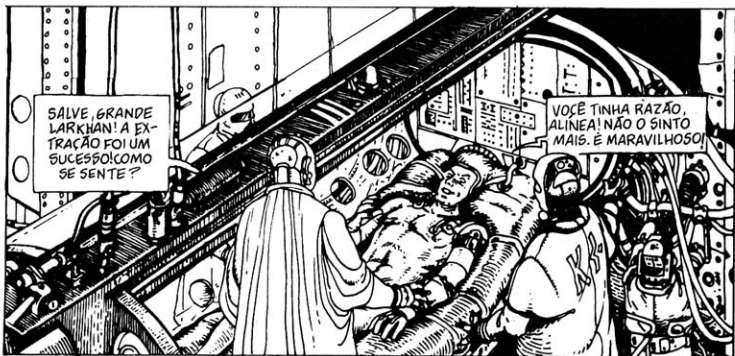


RA





CONEXÃO ÚNICA: O TUMOR





CIRCO

VIVEM NOS
PERGUNTANDO
COMO É QUE
SE FAZ UMA
REVISTA DE
HISTÓRIA EM
QUADRINHOS!

ÍNDICE

3
CONEXÃO ÚNICA: O TUMOR
ALIAS

6
O CANTINHO DO BATRÁQUIO
CARTAS

7
A BALADA DO LOBISOMEN
LAERTE

18
CONTO DE NATAL
MOEBIUS

22
ZÉ DO APOCALIPSE
GLAUCO

28
ASTERÓIDE/3000
JACK TITAN

35
UMA HISTÓRIA DE AMOR
LUIZ GE

51
O CEGUINHO ODILON
ALCY

55
QUALE?
CRUMB

TONINHO MENDES

GLAUCO

ALCY

LAERTE

LUIZ GE

... NÁ PÁGINA 65
NÓS VAMOS LHE MOSTRAR,
DEGRAU POR DEGRAU,
COMO É QUE SE FAZ UMA
REVISTA DE QUADRINHOS!

CIRCO
DE QUADRINHOS
E HUMOR

ANO 1 - Nº 2
JANEIRO / FEVEREIRO DE 1987

EXPEDIENTE

TONINHO MENDES
EDITOR

LUIZ GE
EDITOR DE ARTE
E HQ INTERNACIONAL

ALCY, LAERTE E GLAUCO
EDITORES ASSISTENTES

ANTÔNIO CARLOS BORJA
ASSISTENTE DE ARTE
E LETRAS

MÁRCIA DE AGUIAR
REVISÃO

CAPI: EDUARDO LIMA

CIRCO EDITORIAL LTDA.
RUA COARI, 72 - CASA B
CEP: 05022 - FONE: (84) 5889
POMPEIA - SÃO PAULO - SP

ANTÔNIO MENDES NETO
DIRETOR RESPONSÁVEL

CRISTINA CALHEIROS
DIVULGAÇÃO

MÁRCIO TADEU
ADMINISTRAÇÃO

FOTOLITOS
STUDIO FLASH E LITOGRAF

IMPRESSÃO
COMPANHIA LITOGRAFICA YPIRANGA

DISTRIBUIÇÃO NACIONAL
DINAP

Cantinho do Batráquio

RUA COARI, 72 - CASA B
CEP: 05022 - FONE: 864-5889
POMPEIA - SÃO PAULO - SP

EU PENSAVA QUE
ESTAVA SOZINHO...
MAS EXISTEM MAIS
BATRÁQUIOS INTELIGENTES
NESTE PLANETA DO QUE
EU IMAGINAVA!

Negra, Grilo. Elas todas morreram, inclusive a **Inter Quadrinhos**. De maneira que acabei ficando sem elas todas. Chega agora a **Circo**, dá a maior força proleis se for preciso compro até mais que um exemplar. Mas creio não ser preciso, ela vai ser o maior sucesso, tenho certeza absoluta. Levo a maior fé nos artistas circenses (Gê, Laerte, Alcy, Glauco), e nos circenses internacionais.

Pra mim a **Circo** nº 1 está perfeita, uma beleza total. Os **Piratas do Tietê**, uma história delirante, espero que continue por muito tempo. Esta história do **Futbol**, é uma obra prima mundial. Me identifiquei com ela, eu fazia isso quando era pequeno, talvez ainda o faça. O Alcy, o Glauco, Liberatori, esta moçada toda, tá um deslumbre.

Quando à revista em si, eu achei super bem transada graficamente, uma pena que o papel seja pobre, mas enfim, a gente tem que assumir a nossa pobreza e pronto. Não adianta ter uma revista super chique (em termos de papel etc.) e durar só uns números. Preferir a **Circo** assim. Tá perfeita.

João Antonio de Almeida
Itapeva, SP

BATRÁQUIO I

Grças a Deus que surgiu a **Circo**, já não aguentava mais ficar sem uma boa revista de quadrinhos. Quem tá falando aqui é o ôfão. Explico: curti **Bicho**, **Ver-sus Quadrinhos**, **Ovelha**

BATRÁQUIO 2

Gostaria de parabenizá-lo pelo lançamento da revista **Circo**, realmente HQ de ótima qualidade e desenhos de altíssimo nível.

Um forte abraço a toda a equipe aí da **Circo**, desenhistas, redatores, editores, vocês são ótimos.

Eduardo dos Santos
S. J. dos Campos, SP

BATRÁQUIO 3

Lector assíduo da deliciosa **Chiclete com Banana**, foi com muito entusiasmo que recebi essa última publicação que é a **Circo**. Realmente um progresso naquilo que se pode chamar de "Revista de História em Quadrinhos" editada no Brasil: altíssimo nível, da capa à última página. O humor sem igual de Glauco e Laerte, acompanhado por artistas estrangeiros de indiscutível qualidade encontra, sem dúvida, o ponto alto da revista no originalíssimo **Futbol** de Luiz Gê, para mim desde já antológica, desde a proposição do tema, tão brasileiro que vai ao universalismo mais humano, ao seu desenvolvimento, em cenas de um movimento de objetiva hiper-dinâmico, cheio de detalhes, que revelam uma observação sensível, e uma tensão que cresce e se desenvolve em um clima digno do melhor roteirista de cinema. Diante disso tudo, só tenho uma palavra: Parabéns!

José Roosevelt
Ubatuba, SP

BATRÁQUIO 4

Quero parabenizar a todos da equipe, pelo lançamento da revista **Circo**. É um barato!

Já não era sem tempo. Eu não aguentava mais a situação. Com apenas a **Mad** (boa) e a **Chiclete com Banana** (ótima!) para saciar a minha sede de boas revistas em quadrinhos, ainda estava faltando ocupar um espaço pois a **Inter Quadrinhos** não teve uma vida longa. E graças a vocês este espaço foi ocupado. O sangue corre mais livre e quente pelas minhas veias outrora ressequidas.

PS: Mesmo gostando de cores (quando usadas com bom gosto) a revista, totalmente em

preto e branco, focou com um toque todo especial. Chocante!

Marco Antonio Retão
Niterói, RJ

BATRÁQUIO 5

Vi, li e degustei a **Circo**. Só lhe peço uma coisa. Não vá embora, por favor! Não façam como o **Bicho**, a **Inter Quadrinhos**, o **Balão** e a **Casa da Tolerância** (minha revista dos idos de 76, que durou 36 números).

Edson José Cortiano
Curitiba - PR.

BATRÁQUIO 6

A revista **Circo** é a glória das glórias para os verdadeiros quadrinhófilos deste terrível Brasil.

Vamos transformá-la em mensal? Claro, se isto não inviabilizar o seu projeto.

Em todo caso, um primeiro Resta-nos, a nós cansados de olhar para as bancas multicoloridas de He-Man, Titãs, dizer um muito obrigado por chance tão esplendorosa.

Muita sorte e vida longa para a **Circo** e também para a editora homônima que tanta coisa boa tem botado por aí, com graça e competência.

José Sales Neto
Brasília, DF

BATRÁQUIO 7

Acabo de ler a nº 1 da **Circo** e achei sensacional e só posso desejar muitos números de vida.

Aurélius Pietro
São Paulo, SP.

BATRÁQUIO 8

Circo foi uma surpresa editorial. A mais agradável deste ano para os curtidores de HQB, depois do fim da **Inter Quadrinhos**. A revista está muito boa e o seu **Futbol** é o destaque. Parabéns por ter trazido **Torpedo** para o Brasil, já conhecia do **Mosquito** português. Do Laerte sempre gostei, mas em **Piratas do Tietê**, ele tem se superado.

Torcendo para que a **Circo** continue no palco sob aplausos da plateia, um abraço.

Edgar Guimarães
Brasópolis, MG.

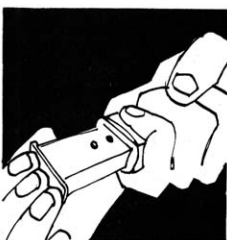
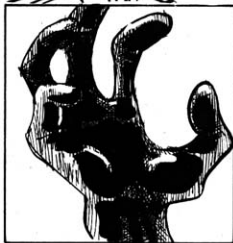


LAERTE
APRESENTA

PIRATAS DO TETE
NO EPISÓDIO:

**BALADA do
LOBISOMEM**

O LOBISOMEM
É INEVITÁVEL
COMO A SUCESSÃO DAS
LUAS
E O MEDO DO ESCURO...



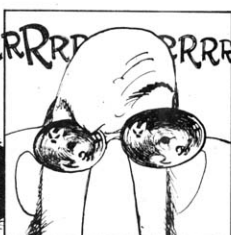
CLAC!



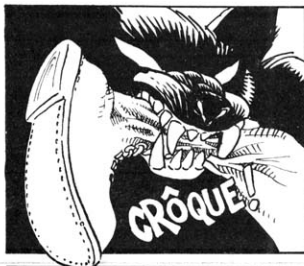




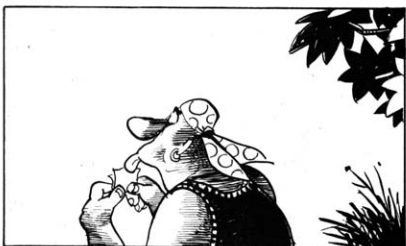
ALERTA DE PRATA!
LICANTROPO LOCALIZADO!







UM PIRATA REMA
SOLITARIO PELA
TIEITÉ.





S

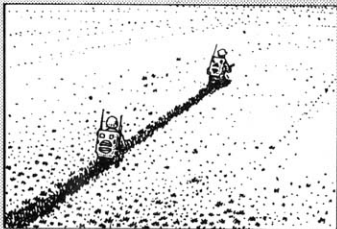
ete ovos
metálicos surgirão no céu
ao se completar o sétimo
ciclo da lua cheia, se
deslocando da oitava casa
de Plutão em direção à terra
e as coisas jamais tornarão
a ser o que nunca foram.

Nostradamus

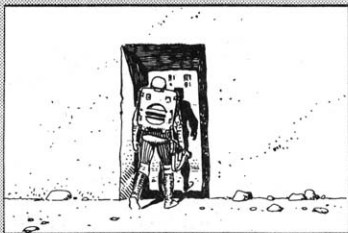


— "Não somos todos assim. Eu tenho problemas de circulação prence"

UMA HISTÓRIA DE NATAL









Todo homem é um náufrago
vagando na imensa imensidão
da galáxia profunda
e sem horizontes como o oceano.

Maomé



— "Sr. Hallet, se pudermos pôr uma hemorróida sua neste alfinete como isca,
teremos uma boa chance de pegar um peixe".

ZÉ DO APOCALIPSE

CONTATOS IMEDIATOS DE 1º GRAU

(EM 6 PRESTAÇÕES SEM ENTRADA)



2

TÔ VENDO UM
OBJETO BRILHANTE!
É BA!



ESTA SE APROXIMANDO.
VOU ENTRAR DENTRO
DELE!



DISCO-VOADOR
OU NÃO,
SENTI
FIRMEZA!

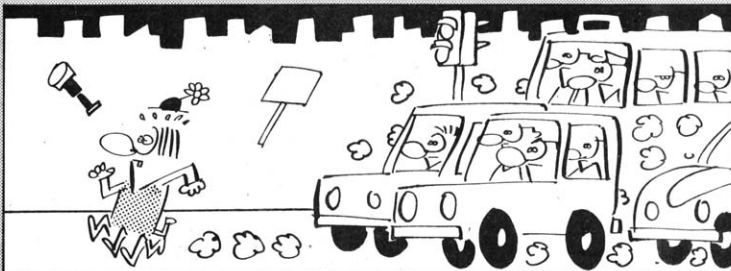


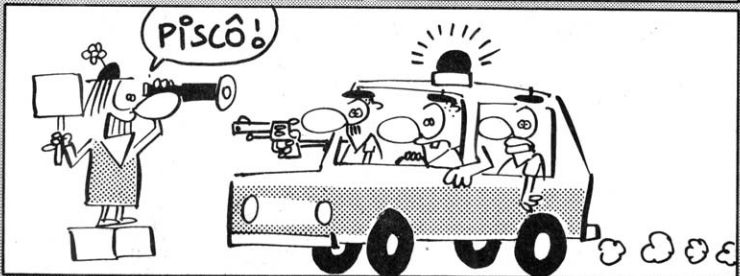
3

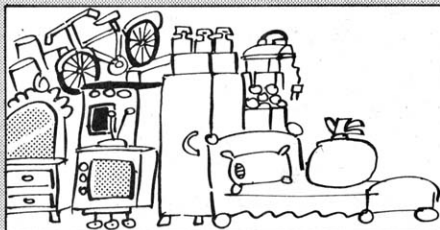
EPA! TÔ VENDO UMA
LUZ VERMELHA!

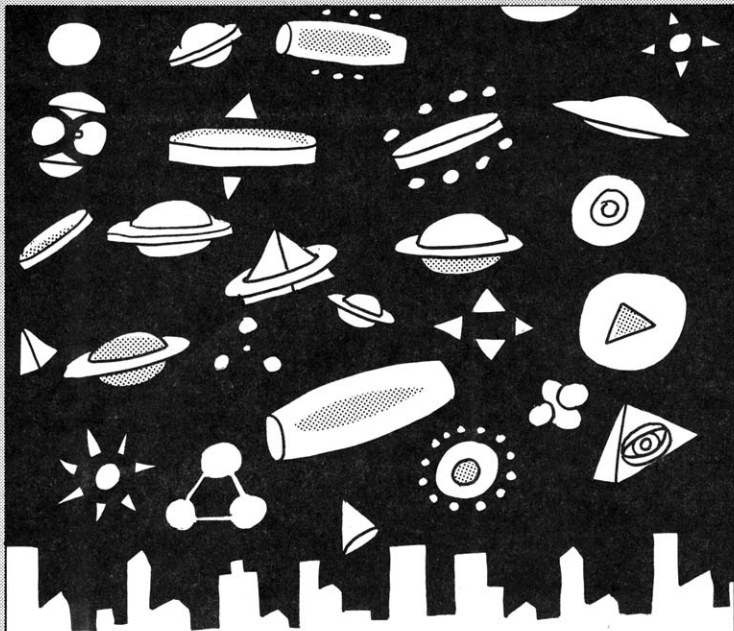


MUDDU
PRA VERDE!









Em qualquer ponto da galáxia onde houver vida, as espécies estarão sempre em evolução e a lei da sobrevivência obriga os mais fortes a devorarem impiedosamente os mais fracos.

Charles Darwin



DESENHO DE MAC BABOY



ROTEIRO
SERGE CLERC,
JOSE LOUIZ BOCQUET
DESENHOS
PATRICE NARÉS



JACK TITAN

asteroide 330

ESTRELANDO
WILLIAM
SHAKESPEARE

MEU NOME É WILLIAM SHAKESPEARE E SOU UM ROBO DA CLASSE 12, NAVEGANTE 3 A BORDO DE UM FOGUETE ESTALINGRADO E SOB O COMANDO DO EX-CAPITÃO JACK TITAN. EM MEU CONTRATO, NO ENTANTO, NÃO HAVIA NADA SOBRE CHAPINHAR EM PANTANOS DE UM ASTEROIDE SELVÁTICO EM ALGUM LUGAR PARA LÁ DAS EXOTICAS.



TUDO COMEÇOU NUMA TAVERNA ESFUMAGADA DE VELA, A ESTRELADA, NO TRANSCURSO DE UMA PARTIDA DE PUMBA VENUSIANO...



MINHA STAL 14 E MEU ROBO POR TODAS AS APOSTAS FEITAS!



MEU REINO POR UM CAVALO!

FOI ASSIM QUE JACK TITAN FICOU SEM FOGUETE...



PARA RECUPERAR A STAL 14, JACK TITAN DEVEIA TRANSPORTAR ALGUNS CAIXOTES A UM ASTEROÍDE SELVÁTICO FORA DAS ROTAS COMERCIAIS E ALI PEGAR OUTROS E TRAZÊ-LOS AOS ASQUEROSOS SIAMESES... UM TRABALHO FÁCIL!



JUGES SLOBZACK FALAVA A LÍNGUA INDÍGENA E CONHECIA AS TRILHAS EXTRA-EXO'TICAS... OS SIAMESES NOS DERAM COMO GUIA ESTE PILANTRA VETERANO DA LEGIÃO ERUCT... UM BARBARO!



SEMPRE GOSTEI DE QUÍMICA E ESSA ESTRANHA SALSA VERMELHA EM QUE ANDÁVAMOS ME INTRIGAVA...



BASTA JUNTAR-SE COM CC-12, QUE TAMBÉM É RARO E ENTÃO TERÍAMOS V-34, OU BETA...





OS CAIXOTES CONTINHAM SUCO DE CENOURA VENUSIANA... EU ME HAVIA TRANSFORMADO EM VENDEIRO...



INCRÍVEL! ELES SE EMBRIA - GAVAM COM SUCO DE CENOURA!





É SIMPLES! BASTA LIQUIDAR O IDIOTA DO SLOBZACK E PARTIR COM O CARREGAMENTO!

INCRÍVEL, SBUR E ZBOR NO MESMO PLANETA!



JACK, PRECISO FALAR COM VOCÊ!



EU TAMBÉM!

EI, CALMA! OS SIAMESES, PARA TER CERTEZA DE QUE VOCÊ VOLTARIA, 60% DE RAM COMBUSTÍVEL NECESSÁRIO PARA QUE LEVE A DROGA AO SEU CARQUEIRO ESPECIAL, E DEPOIS: BAM!BAM! OS SIAMESES NAO COSTUMAM DEIXAR TETEMUNHAS!

OBRIGADO PELA DICA, JÜGG65! VOU APROVEITAR MAIS DEIXANDO VOCÊ AQUI COM AS TRIPAS DE FORA!

MATAR-ME NÃO RESOLVE O PROBLEMA: NÃO TEM COMBUSTÍVEL SUFICIENTE PARA ESCAFAR OS SIAMESES! PROPOŃHO UM TRATO: EU TENHO UM CARQUEIRO-ESPECIAL A MEIO CAMINHO DOS IRMÃO6 SIAMESES. EU ENCHO O TANQUE E VOCÊ ME LEVA PRA LONGE!

EU TINHA DESLIGADO MEU CIRCUITO AUDITIVO, PORQUE PRECISO DE SILENCIO PARA MEUS CÁLCULOS... MAS UMA NEURONA 13 DEFEITUOSA DEIXOU PASSAR ALGUMAS PALAVRAS: "IRMÃO6 SIAMESES: BAM! BAM!" EU SABIA QUE O CHEFE ESTAVA EM APÜROS.

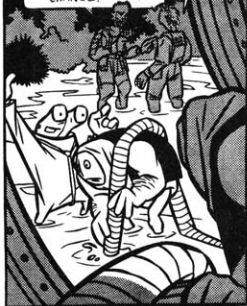
CHEFE, EU TENHO A SOLUÇÃO! UM MILAGRE! TEMO6 TT-93 E K-2! BASTA MISTURÁ-LOS PARA CONSEGUIR...

FAÇA O QUE QUÍBER, MAS CALE ESTÁ MATRACA!

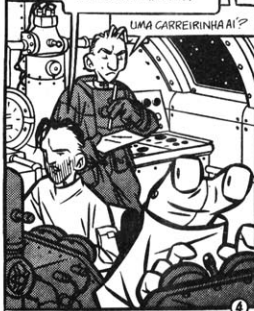


E QUANTO À MERCADORIA, METADE PRA CADA UM! É A SUA ÚNICA CHANCE!

É A NOSSA ÚNICA CHANCE!



ROTA 133! SHAKESPEARE, FIQUE O RUPO E PONA O AUTOMÁTICO.



UMA GARREIRINHA AI?

BEM, VOU BUSCAR AS PROVISÕES!



NÃO ESTAMOS NA ROTA CERTA! MALDITO ROBO! PRECISAMOS DE COMBUSTÍVEL!

JÁ TEMOS!



ELE PERCEBEU QUE MEU GÊNIO HAVIA SIDO CAPAZ DE CRIAR UM COMBUSTÍVEL SINTÉTICO!

SIM... O T-93 É ESSA SALSA VERMELHA E O K-2 É O QUE VOCÊS CHAMAM DE...

!! LA DROGG!!



É ISSO AÍ! E GRACAS A MEUS MODESTOS DOTES DE QUÍMICO, NOS SALVAMOS

A DROGG! BANDIDO! ONDE ES-4 CONDEU?

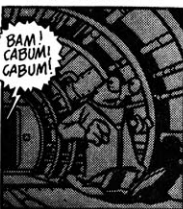


MILHÕES DE PETALUNAS CONSUMIDOS NO TANQUE! É O COMBUSTÍVEL MAIS CARO DA GALAXIA!



EU SABIA QUE JACK NUNCA IA SE ENTENDER COM ESSE SELVAGEM E DEIXEI-OS TRABALHANDO DE NEGÓCIOS.

O QUE EU APRECIO NÃO É O COMÉRCIO, MAS A LITERATURA ANTIGA...



BAM!
CABUM!
CABUM!



BAM!



BAM!

... OU A QUÍMICA!



WILLIE! WILLIE! ONDE ESTÁ PEQUENINO?

BUSQUE!

CHLEP!

5 FIM



Limagens que se fundem no tempo, o passado e o futuro nas origens dos grandes impérios onde o homem se alimenta do homem e o lobo se alimenta do lobo.

Confúcio



— "Rômulo vai fundar Roma e Remo vai ser viado".

LANÇAMENTO



PAGANDO O PATO DE CICA
Pagando o Pato, de Cica é uma viagem pela história do Brasil nos últimos 20 anos. Do AI-5 à Nova República, passando pela surpresa, pela censura, pelo túnel e vendo um arremendo de luz no fim do túnel.
144 páginas no formato 21x28 — Cr\$ 120,00.



GLAUCO
ABOBRINHAS DA BRASILÔNIA

ABOBRINHAS DA BRASILÔNIA DE GLAUCO

O conflito de gerações, os enches, as mordomias, o desemprego, etc... são temas tratados com humor e ironia no desenho alucinado de Glauco.
80 páginas no formato 14x21 — Cr\$ 28,00.

O BRASIL EM CHARGES DE HILDE WEBER

De Getúlio Vargas a Tancredo Neves. Uma visão satírica dos últimos 35 anos de nossa história, nas charges de Hilde Weber.

144 páginas no formato 16x23 — Cr\$ 90,00.

CHICLETE COM BANANA DE ANGELI Bob Cuspe, Meia Oito, Benevides Paixão, Bibedó, e outros personagens de Angeli numa antológica seleção de tiras. Nenhuma dessas tiras estão sendo publicadas nos gibis.
136 páginas no formato de 21x14 — Cr\$ 31,00.

RÊ BORDOSA E BOB CUSPE DE ANGELI

A vida desvairada de uma das mulheres mais badaladas, "Rê Bordosa" e novas histórias de Bob Cuspe, Meia Oito, e outros inúmeros. Nenhuma dessas tiras estão sendo publicadas nos gibis.
80 páginas no formato 21x14 — Cr\$ 28,00.



QUADRINHOS EM FÚRIA DE LUIZ GÊ
16 histórias sobre a realidade brasileira, o futebol, a São Paulo dos anos 20, e Ano Internacional da Mulher, são temas tratados com ousadia e irreverência por Luiz Gê.
96 páginas no formato 21x28 — Cr\$ 37,00.



O TAMANHO DA COISA DE LAERTE
O mundo da política brasileira com a posse de Tancredo e sua morte súbita. Os desacordos com o FMI. Os novos ministros e muita sacanagem nas charges e cartuns de Laerte.
104 páginas no formato 16x23 — Cr\$ 55,00.

XILOGRAVURAS DE RUBEM GRILLO
Numa edição gráfica primorosa e pela primeira vez em livro, as xilogravuras fortes, sarcásticas e esteticamente provocantes do artista contemporâneo Rubem Grillo, um dos participantes da última Bienal Internacional.
48 páginas no formato 28x21 — Cr\$ 47,00.



GERALDÃO DE GLAUCO
Geraldão e seu consumismo extremo, o Casal Neuras vivendo sua paixão neurótica e Zê do Apocalipse anunciando a fim do mundo.
80 páginas no formato 21x14 — Cr\$ 20,00.

DR. BAIXADA E CIA. DE LUSCAR
O sub-mundo das grandes cidades nas aventuras do Dr. Baixada, um falso justiceiro, e sua turma de pivetes, prostitutas, camelôs e mendigos inescapáveis.
104 páginas no formato 21x14 — Cr\$ 51,00.

AS MIL E UMA NOITES DE PAULO CARUSO
A noite e seus personagens, músicos, bêbados, desquitados, garçons, artistas, trapezistas, nas tiras mágicas de Paulo Caruso.
112 páginas no formato 23x16 — Cr\$ 61,00.

NÃO TENHO PALAVRAS DE CHICO CARUSO
Nas charges e caricaturas de Chico, um retrato bem humorado do Brasil na abertura democrática, com a presença de Figueiredo, Delfim, Jânio, Tancredo e outras figuras nas carimbadas da política nacional.
144 páginas no formato de 16x23 — Cr\$ 31,00.

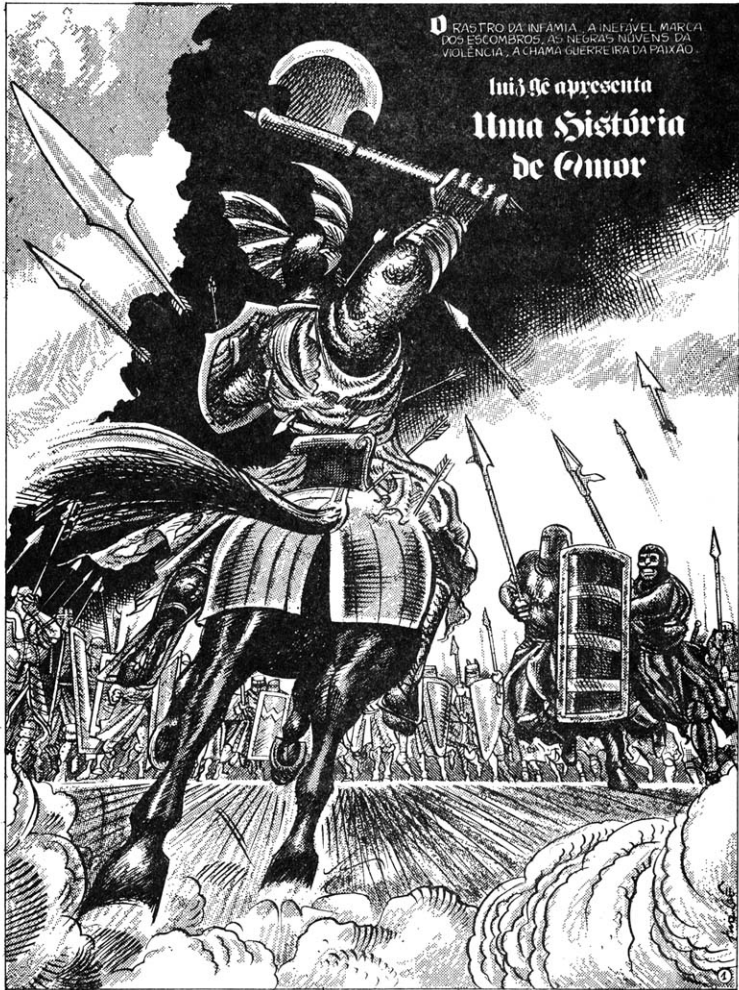
GOSTARIA DE RECEBER O LIVRO

NOME
ENDEREÇO
TEL CEP
CIDADE ESTADO

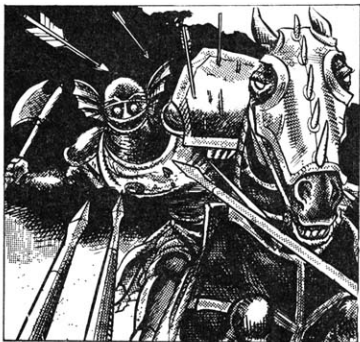
ENVIAR CHEQUE NOMINAL PARA CIRCO EDITORIAL LTDA.
Rua coari, Nº 72, CASA 8, CEP 05022 POMPEIA, SÃO PAULO — SP

O RASTRO DA INFÂMIA, A INEFÁVEL MARCA
DOS ESCOMBROS, AS NEGRAS NUÉNS DA
VIOLENCIA, A CHAMA GUERREIRA DA PAIXÃO.

Luiz Rê apresenta
**Uma História
de Amor**









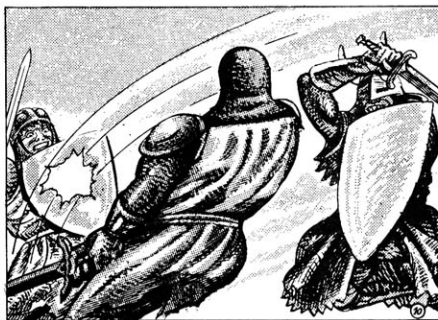
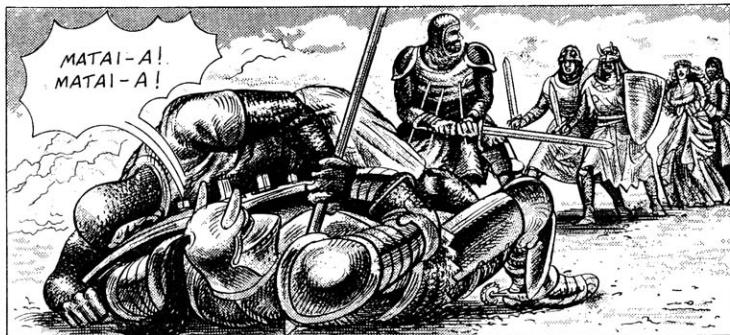


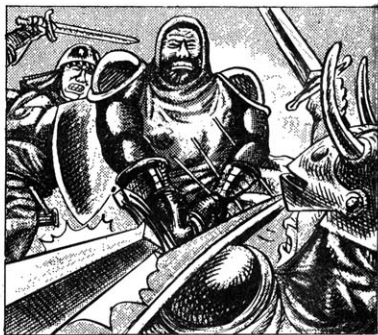
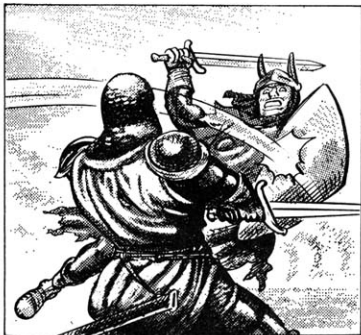



















ESTOU TE CHAMANDO
HÁ MEIA HORA, MENINO! OLHA O
SEU ESTADO! OLHA O QUE VOCÊ
FEZ COM SUA ROUPA NOVINHA!
QUERO VER O QUE SEU PAI VAI FA-
LAR QUANDO CHEGAR! AGORA VAI
GUARDAR SEUS BRINQUEDOS.
E VAI SE LAVAR PARA O
JANTAR.




MANHÊ?

QUE É?

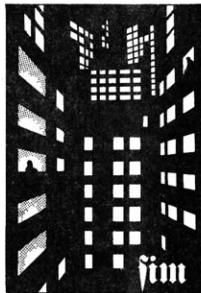
PORQUE O SEU
CLAUDIO NÃO DEIXA
A HELENA BRINCAR
COM A TURMA?

ACHO QUE
ELE NOS MATA.
SE PEGAR A HE-
LENA BRINCAN-
DO COM A GENTE.



DECERTO PORQUE A BRINCADEIRA
DE VOCÊS É MUITO VIOLENTA—DEUS ME
LIVRE, MAS VOCES AINDA VÃO SE MACHUCAR
DESSE JEITO, MARCELO!... E TALVEZ ELE
TENHA CIÔMES, JÁ QUE ELA GOSTA DE
VOCÊ, HEIN? QUEM SABE?

ARA, MÃE...





D

e onde virão
as naves que rompem
as fronteiras do tempo
e do espaço? Que sonhos
trarão no bojo de sua
tecnologia alienígena?

Eric Von Daniken

DESENHO DE SERGE CLERC



NESSES LUGARES FOLTA MUITA GRANA!

VOU VER SE SALVO O DIA...

Blim

clac!

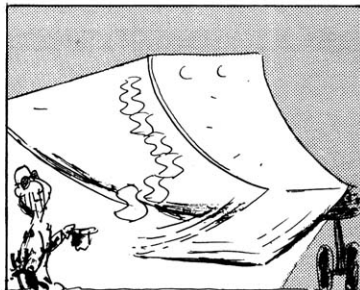
NESSES LUGARES RODA MUITA GRANA!

VOU VER SE SALVO O DIA...

BLIM

CLIC!

ODILON LA NAVE VA ALCY & LAERTE





* XI ...



* MANDOU PERGUNTAR PRA SUA MÃE, QUE ELA SABE!





O homem encontra no seu eu o que desconhece em si. E sublima nesta relação de amor e ódio o espelho partido que é sua alma.

Sigmund Freud



— "E, eles lá encontram filar de porcos libólicos e ovelhas libólicas, mas nunca de vacas libólicas. Um cura da universidade vai lá tirar uma foto antes de mandá-las".

QUALE?

ESTA É A GRANDE PERGUNTA QUE TODOS FAZEM HOJE EM DIA! QUE DIABO ESTA ACONTECENDO? NINGUÉM SABE! VAMOS SAIR DESSA OU NÃO? ALGUÉM PODE NOS AJUDAR? ATÉ MESMO SERES DO ESPAÇO PODEM FAZER ALGUMA COISA? É O QUE VEREMOS!

CHEGAMOS! É UM BELO PLANETA, NÃO?

É SIM! MAS OLHE AQUELAS MÁQUINAS VOADORAS LA' EMBAIXO, AQUELAS COISAS DEVEM SER PÉSSIMAS PARA A ATMOSFERA DO LUGAR! TSK, TSK!



DUAS "CRIATURAS" REPRESENTANDO OUTRA DAS MUITAS MISSÕES DE ASTROS DISTANTES QUE VISITAM A TERRA! PRA QUÊ? PRA VER O QUE PODE SER FEITO PRA SALVAR A NÓS E O NOSSO PLANETA DA AUTO-DESTRUIÇÃO, CLARO!

ENQUANTO ISSO, AQUI EMBAIXO, DOIS FÃS DOS OVNIS JÁ AVISTARAM A NAVE!

PÔ! O TAMANHO DAQUELA CIDADE! É... É...

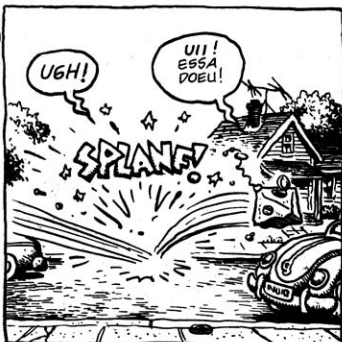
É RIDÍCULO! ELES JÁ TÊM IDADE PRA SABER QUE NÃO É SÁPIO!

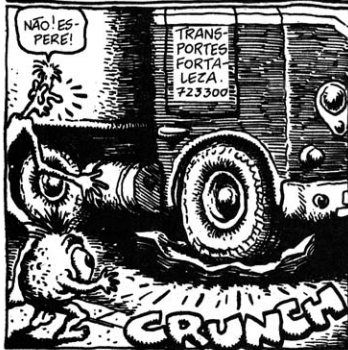
ORA, VEJAM SO! OUTRO TIPO DE ESPAGONAVE!

É O DÉCIMO DESTA SEMANA!

O QUE TEM PRO ALMOÇO?









BEEM, MUNIAP
QUAL É O PRO-
GRAMA PRA UMA
EMERGÊNCIA DES-
TAS? NÃO PODEMOS
PEGAR UM HABI-
TANTE PRA "EXAME"
SEM APARELHOS...

HAVIA INSTRUÇÕES ESPE-
CIAIS PRA UMA CRISE DES-
TAS NA FITA S-X 940015,
MAS ELA TAMBÉM
SE FOI!



VAMOS TER QUE TO-
CAR DE OUVIDO! QUE
FIZEMOS NO ÚLTIMO
PLANETA VISI-
TADO?

ORA, ELES ERAM MUITO
MAIS ADIANTADOS DO
QUE ESTES! NEM TEM
COMPARAÇÃO! JÁ POS-
SUAM TECNOLOGIA
SUPERIOR E INDI-
VIDUALISMO
COLETIVO!



SIM, É VERDADE! ELES
NEM FALAM SOBRE
ISTO AQUI... AQUELA
POBRE CRIATURA ES-
TÁ VIVENDO NUM SIS-
TEMA SOCIAL ATRA-
SADO E OPRES-
SIVO!

SUA CONDUTA É RES-
TRINGIDA POR IDEIAS
ESTREITAS E LUTAS
COMPETITIVAS PELO PO-
DER... ELE MAL SAIU DA
IDADE DA PEDRA!

AP BONFIGLIOLI
PRESIDENTE
DE BANCO



E VEJA ESTE OUTRO
TIPO ALI... É UM VISI-
VEL PRODUTO DE
UMA ORDEM BRU-
TAL, CONFUSA E
CAÓTICA QUE O
DEIXOU LOUCO!

ELE É MAIS JOVEM DO QUE
O OUTRO MAS PARECE BEM
ADIANTADO NO CAMINHO
DOS VÍCIOS E HÁBITOS
QUE LHE SERVEM PARA SUS-
TENTAR SEU SISTEMA NER-
VOSO ABALADO!



ESTE PLANETA
ESTÁ **FODIDO!**
COMPLETA-
MENTE
FODIDO!

DE FATO, MAS JÁ VI COISA
PIOR... LEMBRA-SE DO PLA-
NETA RABUCIANO? O
PESSOAL LÁ ESTAVA
METIDO NUMA ENCREN-
CA PIOR DO QUE O
DAQUI!

VEJA SO
O LIXO
NESTA
VITRINA!



EU ME LEMBRO... O
CONSENSO GERAL
ERA DE QUE ELES
NÃO TINHAM MAIS
SALVAÇÃO! UFA,
QUE LUGAR
DEPRIMENTE!

ERA MESMO... PARECE
QUE ELES DESTRUÍRAM SEU
PRÓPRIO CÓDIGO GENÉTICO
A TAL PONTO QUE NÃO
HAVIA LÁ UM ÚNICO INDI-
VÍDUO DIGNO DE CON-
TINUAR VIVO!

QUE PENA!
MAS ISSO ACON-
TECE... E O
PESSOAL
DAQUI?







ALÔ, CENTRO DE COMANDO ESTRATÉGICO? É O TENENTE-CORONEL BUXION CHAMANDO A SEGURANÇA. PRECISO DESCER AÍ IMEDIATAMENTE.

BUXION, AQUI FALA O GENERAL MORTON! JÁ SOUBE-MOS DAS HISTÓRIAS MALUCAS DE OUTROS DOIS DEPARTAMENTOS! QUE DIABO ESTÁ ACONTE-

BEM, SENHOR, PARECE QUE OS DOIS SERES VINDOS DO ESPAÇO ESTÃO AQUI E...

VOCÊ TAMBÉM É O PIOR CASO DE INFILTRAÇÃO INIMIGA E LAVAGEM CEREBRAL INSTANTÂNEA QUE TIVEMOS! AGENTE FIRME... MANDA-MOS UM PELOTAO ESPECIAL PRA CUIDAR DOS SERES ESPACIAIS!!

MAS!

BOA SORTE E MANTENHA O CONTATO!

SIM, GENERAL!

ALGUNS SOLDADOS VÊM VINDO PELO CORREDOR, MU-NIAP!

AH, É?

FORAM PROSADOS PARA RESISTIR ÀS INFLUÊNCIAS PSÍQUICAS!

PARECE QUE TEMOS QUE RECORRER A MEIOS FÍSICOS...

DEVEM SER ELLES!

CÉUS! SÃO REALMENTE SERES DO ESPAÇO!

VAMOS MANDAR FOGO!

VUUTI!

VOU FORÇAR SEU CENTRO NERVOSO!...

CUIDADO, RAPAZES!

IAU! NÃO ME FAÇA ATIRAR CONTRA MIM!

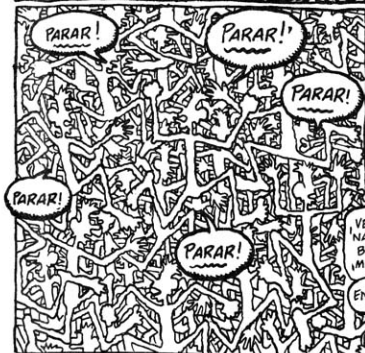
LEVE-NOS A ESTE CENTRO DE COMANDO ESTRATÉGICO!

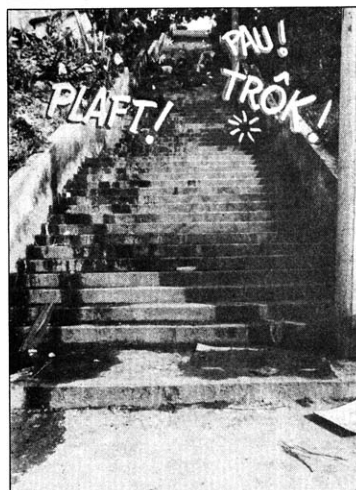
CERTO! MAS NÃO ME FAÇA ATIRAR EM MIM MESMO!

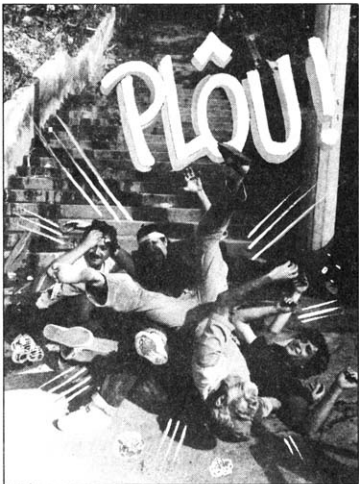
NEM EU!

NEM EU!











ESGOTADA
NAS BANCAS,
CADA DIA MAIS
BATRÁQUIOS SAEM
A PROCURA DA
CÍRCO !!

MAS ELES
JAMAIS ME
ENCONTRARÃO
AQUI !



Chiclete *com* Banana *de*

ANGELI



JANEIRO NAS BANCAS